

27. Подземный ход, начинающийся в кастрюле на кухне Дворца Трёх Толстяков, привёл продавца воздушных шаров...

- А на капустную грядку Б в дом доктора Гаспара
 В на Площадь Суда Г на Четырнадцатый рынок

28. Какое явление, присущее этому стихотворению и всему творчеству Цветаевой, олицетворяет фраза лирической героини стихотворения «Роландов рог»: «Одна из всех – за всех – противу всех!»?

- А Романтический конфликт Б Любовная ревность
 В Борьба за социальную справедливость
 Г Французский образ мыслей

29. Дети, герои рассказа «Уроки французского», глотали глазки картошки и зерна овса, чтобы...

- А не чувствовать голода Б скорее заснуть
 В восполнить нехватку витаминов
 Г развести посадки в животе

30. Главные герои произведений Антуана де Сент-Экзюпери и Валентина Распутина полностью уверены в том, что...

- А взрослые серьёзные люди не понимают детей
 Б быть взрослым – хорошо
 В серьёзные люди – уважаемые люди
 Г дети не понимают взрослых



31–35. Сопоставьте факт о французском писателе и его портрет.

31. Родился во времена Первой Французской республики



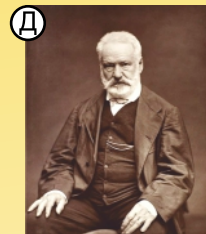
32. Благодаря его роману получила известность фраза «Аппетит приходит во время еды»

33. Контролировал строительство Версаля и Лувра



34. Работал корреспондентом в газете «Вечерний Париж»

35. Использовал в своих произведениях образ родного дяди, совершившего кругосветное путешествие



36–40. Сопоставьте название каждого жанра лирики трубадуров с его описанием.

36. «Рассветная песня», или «песня на заре» – о свидании влюблённых, которое заканчивается с наступлением утра.

37. «Песня о деяниях», чаще всего это песня о военных походах и подвигах

38. Небольшое лирическое стихотворение, часто – для исполнения в музыкальном сопровождении

39. Произведение, передающее грусть, печаль, горе, написанное на тему смерти, болезни и т. п.

40. Ритмичная песня, обычно сопровождаемая припевом

- А плач Б альба В романс
 Г шансон ле жест Д баллада

41–45. Вспомните, как развивались события в романе «Дубровский», и определите, к какой главе относится каждая иллюстрация.

41. Глава VI

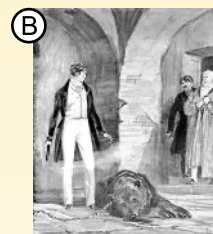


42. Глава VIII

43. Глава IX

44. Глава XII

45. Глава XIII



5 февраля 2020 года

FLUCTUAT NEC MERGITUR*

*Его бьют волны, но он не тонет

Нам внятно всё...

А. Пушкин «Дубровский»

1. Какой из этих словесных портретов героев Пушкина относится к Дубровскому?

А Лет ему от роду 20. А ростом он мал, грудь широкая, одна рука короче другой, глаза голубые, волосы рыжие, на щеке бородавка, на лбу другая.

Б От роду 23 года, роста среднего, лицом чист, бороду бреет, глаза имеет карие, волосы русые, нос прямой.

В Он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В чёрной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали. Волоса были обстрижены в кружок.

Г Был росту среднего, глаза имел серые, волосы русые, нос прямой; лицом был бел и худощав.

2. Слово «троекуровщина» обозначает...

А жестокое обращение с крепостными

Б разведение борзых щенков

В подкуп судей

Г хлебосольство

3. Что означают слова Троекурова: «Выменяй образ моего француза»?

А Поменяй икону с изображением его святого на другую

Б Купи икону с изображением его святого

В Закажи икону с его изображением

Г Закажи его портрет

4. Какой герой произносит перефразированные слова из Нагорной проповеди Иисуса: «Не давайте святыни псам»?

А Владимир Дубровский Б Маша Троекурова

В Кирилл Троекуров Г Андрей Дубровский

5. Образ благородного разбойника часто встречается в европейской литературе, один из них упоминается на страницах романа. Это

А Питер Блад

Б Ринальдо Ринальдини

В Робин Гуд

Г Роб Рой

6. Эпиграф к 4 главе романа – строки, которые в первоисточнике продолжаются словами

- А) *Где пиршеств раздавались клики,
Надгробные там воют лики.*
- Б) *О поле, поле, кто тебя
Усеял мертвыми костями?*
- В) *Тихо всё. Одно кладбище
Не пустеет, не молчит.*
- Г) *О как красуются места,
Что иго лютое сбросили*



7. Кого Архип спас при пожаре в Кистенёвке?

- А) Старшего Дубровского Б) Кошку
- В) Приказных Г) Младшего Дубровского

8. Что использовали Маша и Владимир для обмена тайными сообщениями?

- А) Голубятню Б) Дуб В) Псарню Г) Пещеру

9. Какое авторское местоимение выбрал Пушкин для романа «Дубровский»?

- А) Я Б) В тексте нет авторского местоимения
- В) Мы Г) Все предыдущие ответы неверны

10. Какие гарантии конфиденциальности сделки между Дубровским и учителем-французом попросил Владимир у своего «контрагента»?

- А) Ценный залог Б) Нотариальная доверенность
- В) Честное слово Г) Письменный договор



11. В «Песни о Роланде» упоминается древняя столица империи Карла Великого. Это город...

- А) Лан Б) Париж В) Ахен Г) Ним

12. Согласно какой примете посольство Ганелона должно было оказаться неудачным?

- А) Накануне случилось лунное затмение
- Б) Ганелон уронил поданную ему королём перчатку
- В) В шатёр Ганелона влетела птица
- Г) Король Карл увидел вещий сон



13. В «Песни о Роланде» французы, устремляясь в бой, издают клич:

- А) С нами Бог! Б) Монжуа!
- В) За короля! Г) Вив ля Франс!

14. Имя Роландова рога переводится как...

- А) Голос Вепря Б) Крик Слона
- В) Зов Архангела Г) Слоновая Кость



15. В «Песни о Роланде» Францию обычно называют «милой», даже если о ней говорят её враги: «Карл-император нам грозит разгромом. Пришёл из милой Франции он с войском». Какое художественное средство, свойственное фольклору, здесь применяется?

- А) фразеологизм Б) крылатое выражение
- В) постоянный эпитет Г) гипербола

16. Этот художественный приём является основным в художественном мире романа «Гаргантюа и Пантагрюэль».

- А) Гипербола Б) Литота
- В) Каламбур Г) Метонимия

17. Англичанин Тоумаст сделал вывод об «удивительной учёности» Пантагрюэля после дискуссии с ним, которая происходила...

- А) в эпистолярном жанре
- Б) путем обмена жестами
- В) в виде дуэли на эспадронах
- Г) в витиеватом переругивании



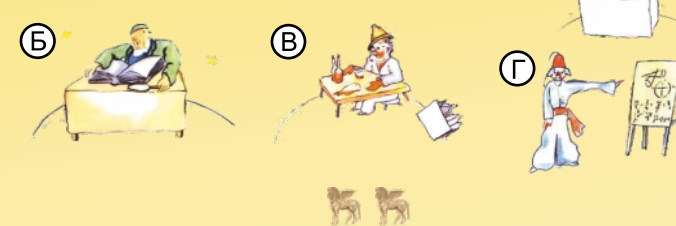
18. В фавлю «Завещание осла» говорится о...

- А) защите животных Б) рыцарских традициях
- В) смекалке крестьян Г) жадности священников

19. В романе «Таинственный остров» говорится, что «холода стояли до пятнадцатого августа, но сильных морозов не было», потому что...

- А) автор-фантаст поместил героев на другую планету
- Б) действие романа происходит в Южном полушарии
- В) герои изменили климат
- Г) автор ошибся

20. Кто посоветовал Маленькому принцу посетить Землю?



21. Черница, предложившая царевне в сказке А. Пушкина отравленное яблоко, это...

- А) монахиня Б) кухарка
- В) знахарка Г) крестьянка

22. К кому не обращался королевич Елисей в поисках царевны?

- А) ясный месяц Б) сине море
- В) могучий ветер Г) красно солнце

23. Стихотворение «Бородино» было опубликовано в год...

- А) окончания Отечественной войны
- Б) смерти А. Пушкина
- В) 30-летия Бородинского сражения
- Г) 50-летия М. Кутузова



24. Происхождение какого из слов, пришедших из французского языка, связано с мифологическим существом?

- А) Лафет Б) Бивак В) Редут Г) Драгун

25. *С курчавой шапкою волос,
Румяный без излишка,
Я до Вильгельма не дорос,
Но и не коротышка. <...>
Я сущий бес при том при всём,
Мартышкина мордашка.*

Перед вами фрагмент стихотворения, переведённого с французского Генрихом Сапгиром. Автор написал его в юном возрасте, когда друзья называли его...

- А) Большой Жано Б) Француз В) Франт Г) Тося

26. Какая профессия была у изображённого на иллюстрации героя сказки Ю. Олеши?

- А) главный кондитер
- Б) продавец воздушных шаров
- В) учитель танцев Г) канатоходец

